

## Konzept der GHG Alsdorf zum Distanzunterricht – Teil B

Allgemeiner Teil B

Stand 03.03.2021

### Fachbereich Naturwissenschaften

### Bewertung der Sonstigen Mitarbeit - Übersicht – Kriterien

#### I. Arbeitsweise (mündliche und schriftliche Leistungen im Bereich der Sonstigen Mitarbeit)

Arbeitsweise in beiden Bereichen: mündliche und schriftliche Leistungen	Kriterien für Präsenz- u. Distanzunterricht
	detailliertes Raster s. unten ✓ Aufmerksamkeit und Beteiligung ✓ Eigeninitiative und Selbstständigkeit ✓ Arbeitsorganisation ✓ Kooperationsbereitschaft ✓ ...

## II. Mündliche und schriftliche Leistungen

Form der Mitarbeit	Beispiele Präsenzunterricht	Beispiele Distanzunterricht	Kriterien für Präsenz- u. Distanzunterricht (Übersicht)
<b>1. Mündliche Mitarbeit</b>	in Plenumsphasen, Partner-, Gruppenarbeit	ggf. Audiodateien/ Videokonferenzen	detailliertes Raster s. unten
<b>2. Mündliche Präsentationen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rollenspiele</li> <li>• kleine Berichte</li> <li>• Mini-Präsentationen</li> <li>• ...</li> <li>• ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Präsentation von Recherche-Aufträgen</li> <li>• Beobachtungsbeschreibungen bei animierten Modellvideos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ kommunikative Leistung/ Darstellungsleistung</li> <li>✓ Sprachrichtigkeit/ Fachsprache</li> </ul>
<b>3. Schriftliche Leistungen (im Rahmen der Sonstigen Mitarbeit)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lernzielkontrollen</li> <li>• Referate</li> <li>• Arbeitsmappen aus Lernstationen</li> <li>• Lerntagebuch</li> <li>• Heft/ Mappe</li> <li>• Langzeitaufgaben</li> <li>• Stichpunkte</li> <li>• Produktion verschiedener Textsorten (Zusammenfassung, Analyse, Stellungnahme, Brief ....)</li> <li>• ...</li> <li>• ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokumentation von Experimenten zu Hause</li> <li>• Digitale Abgabe schriftlicher Hausaufgaben</li> <li>• Dokumentation von Rechercheaufträgen (Quellenangaben!!)</li> <li>• Leistungen beim Einsatz von interaktiven Lernzielkontrollen (z.B. Funktion „Test“ bei Logineo)</li> <li>• Leistungen bei interaktiven Selbsttests (z.B. H5P)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ inhaltliche Leistung</li> </ul>

## Bewertung – Sonstige Mitarbeit ⇒ ARBEITSWEISE

Kriterium	Stufe 1	St.2	St. 3	Präsenzunterricht Stufe 4	Distanzunterricht Stufe 4
<b>Aufmerksam- keit und Beteiligung</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>oft unaufmerksam</li> <li>nimmt sehr selten unaufgefordert am Unterrichtsgeschehen teil</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>in jeder Unterrichtsstunde aufmerksam</li> <li>nimmt stets am Unterrichtsgeschehen teil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>erledigt die Aufgaben stets termingerecht s.u. "Arbeitsorganisation"</li> </ul>
<b>Eigeninitiative und Selbstständig- keit</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>hat Schwierigkeiten, mit der Arbeit zu beginnen</li> <li>fragt selten um Hilfe bzw. nutzt Hilfsmittel selten/ nicht</li> <li>holt Rückstand nach Abwesenheit <i>meist nicht selbstständig</i> auf</li> <li>häufig eingesetzte Arbeits- techniken und Methoden sind nicht/nur teilweise bekannt und/ oder werden nicht angewendet</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>bleibt ohne Aufforderung ausdauernd bei der Arbeit</li> <li>weiß, was zu tun ist und tut es</li> <li>fragt gezielt nach; nutzt Hilfsmittel gezielt</li> <li>hilft anderen</li> <li>bekannte Arbeitstechniken und Methoden werden häufig gezielt eingesetzt</li> <li></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>bleibt ohne Aufforderung ausdauernd bei der Arbeit</li> <li>weiß, was zu tun ist und tut es</li> <li>fragt gezielt nach; nutzt Hilfsmittel gezielt</li> <li>hilft anderen</li> <li>bekannte Arbeitstechniken und Methoden werden häufig gezielt eingesetzt</li> <li></li> </ul>
<b>Arbeits- organisation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>kommt häufig zu spät</li> <li>hat Arbeitsmaterialien häufig nicht/ nicht vollständig dabei und/ oder in ungeordnetem Zustand</li> <li>erledigt Aufgaben selten termingerecht</li> <li>Aufgaben meist nicht oder unvollständig</li> <li>in der Regel keine angemessene äußerer Form; schriftliche Ausführungen häufig schlecht lesbar</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>kommt pünktlich und ist arbeitsbereit</li> <li>hat Arbeitsmaterialien dabei, vollständig und in geordnetem Zustand, sofort nutzbar</li> <li>erledigt Aufgaben termingerecht</li> <li>Aufgaben vorhanden und vollständig und gründlich bearbeitet</li> <li>angemessene äußere Form; schriftliche Ausführungen klar lesbar und strukturiert</li> <li></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>hat Abgabefristen im Blick</li> <li>beachtet Vorgaben der Bearbeitung</li> <li>bearbeitet Aufgaben ordentlich</li> <li>erledigt Aufgaben termingerecht</li> <li>Aufgaben sind vollständig und gründlich bearbeitet</li> <li>angemessene äußere Form; schriftliche Ausführungen klar lesbar und strukturiert</li> <li></li> </ul>
<b>Kooperations- bereitschaft</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>hält andere oft von der Arbeit ab</li> <li>bringt sich selten konstruktiv in Partner/Gruppenarbeitsphasen ein</li> <li>übernimmt selten Verantwortung für Ergebnisse in PA/ GA</li> <li>keine/ sehr geringe Bereitschaft, sich auf neue Arbeitsweisen einzulassen</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>arbeitet kooperativ, d.h. respektiert die Partner/innen und bringt sich aktiv ein; übernimmt leitende Rolle</li> <li>lässt sich auf neue Arbeitsweisen ein</li> <li>übernimmt Verantwortung für Ergebnisse in PA/ GA</li> <li></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>kommuniziert mit der/ dem Fachlehrer*in, d.h. reagiert auf Nachfragen und Aufforderungen und stellt ggf. Fragen</li> <li>lässt sich auf neue Arbeitsweisen ein</li> <li>übernimmt Verantwortung für Ergebnisse in PA/ GA</li> <li></li> </ul>

Bewertung – Sonstige Mitarbeit ⇨ MÜNDLICHE und SCHRIFTLICHE LEISTUNGEN

Kriterium	Stufe 1	St.2	St. 3	Präsenzunterricht Stufe 4	Distanzunterricht Stufe 4
<b>Kommunikative Leistung/ Darstellungsleistung</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sehr begrenzter Wortschatz und sehr einfacher Satzbau</li> <li><i>häufig</i> nicht treffende Formulierungen und nicht klar verständlich</li> <li>kaum strukturiert und kohärent</li> <li>geht kaum auf Gesprächspartner/innen ein</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>sehr differenzierte und variable Ausdrucksweise</li> <li>neue Strukturen werden schnell aufgegriffen und aktiv angewendet</li> <li>flüssige Sprechweise/ Ausdrucksweise</li> <li>ist in der Lage, flexibel auf unterschiedliche Gesprächssituationen und –partner/innen einzugehen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sehr differenzierte und variable Ausdrucksweise</li> <li>neue Strukturen werden schnell aufgegriffen und aktiv angewendet</li> <li>flüssige Ausdrucksweise</li> <li>ist in der Lage, unterschiedliche Aufgabenarten zu bearbeiten und Textsorten zu erstellen</li> </ul>
<b>Sprachrichtigkeit/ Fachsprache</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>grundlegende sprachliche Strukturen werden nicht beherrscht</li> <li>die Verständlichkeit wird in erheblichem Maße beeinträchtigt</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>kaum Fehler</li> <li>in der Lage, Sprachgebrauch zu reflektieren, zu korrigieren, optimieren</li> <li>stets verständlich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>kaum Fehler</li> <li>in der Lage, Sprachgebrauch zu reflektieren, zu korrigieren, optimieren</li> <li>stets verständlich</li> </ul>
<b>Inhaltliche Leistung</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sehr kurze/ einfache Beiträge</li> <li>oft nur geringer Themenbezug erkennbar</li> <li>kein Bezug zu anderen Beiträgen</li> <li>kein klarer Standpunkt erkennbar</li> <li>reproduktive Äußerungen</li> </ul> <p>Textproduktion: sehr <u>wenige Aspekte</u>, undifferenzierte Darstellung; Aneinanderreihung einzelner Aspekte</p>			<p><u>Für mündliche und schriftliche Beiträge:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>komplexe Beiträge/ sehr differenzierte Darstellung</li> <li>deutlicher Themenbezug</li> <li>Äußerungen/ Argumente werden aufeinander bezogen</li> <li>Standpunkte werden begründet dargelegt</li> <li>Ideen werden weiterentwickelt</li> <li>selbstständige Transferleistungen</li> </ul> <p><u>nur für Texte/ Schaubilder:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sehr viele Aspekte</li> <li>sehr differenzierte Darstellung</li> <li>sehr klare Struktur</li> </ul>	<p><u>Für mündliche und schriftliche Beiträge:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>komplexe Beiträge/ sehr differenzierte Darstellung</li> <li>deutlicher Themenbezug</li> <li>Aussagen/ Argumente werden aufeinander bezogen</li> <li>Standpunkte werden begründet dargelegt</li> <li>Ideen werden weiterentwickelt</li> <li>selbstständige Transferleistungen</li> </ul> <p><u>nur für Texte/ Schaubilder:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sehr viele Aspekte</li> <li>sehr differenzierte Darstellung</li> <li>sehr klare Struktur</li> </ul>