

Konzept der GHG Alsdorf zum Distanzunterricht – Teil B

Allgemeiner Teil B

Stand 03.03.2021

Fachbereich Biologie

Bewertung der Sonstigen Mitarbeit - Übersicht – Kriterien

I. Arbeitsweise (mündliche und schriftliche Leistungen im Bereich der Sonstigen Mitarbeit)

Arbeitsweise in beiden Bereichen: mündliche und schriftliche Leistungen	Kriterien für Präsenz- u. Distanzunterricht
	detailliertes Raster s. unten ✓ Aufmerksamkeit und Beteiligung ✓ Eigeninitiative und Selbstständigkeit ✓ Arbeitsorganisation ✓ Kooperationsbereitschaft ✓ ...

II. Mündliche und schriftliche Leistungen

Form der Mitarbeit	Beispiele Präsenzunterricht	Beispiele Distanzunterricht	Kriterien für Präsenz- u. Distanzunterricht (Übersicht)
1. Mündliche Mitarbeit	in Plenumsphasen, Partner-, Gruppenarbeit	ggf. Audiodateien/ Videokonferenzen	detailliertes Raster s. unten
2. Mündliche Präsentationen	<ul style="list-style-type: none"> • Rollenspiele • kleine Berichte • Mini-Präsentationen • ... • ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Präsentation von Recherche-Aufträgen • Beobachtungsbeschreibungen bei animierten Modellvideos 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ kommunikative Leistung/ Darstellungsleistung ✓ Sprachrichtigkeit/ Fachsprache
3. Schriftliche Leistungen (im Rahmen der Sonstigen Mitarbeit)	<ul style="list-style-type: none"> • Lernzielkontrollen • Referate • Arbeitsmappen aus Lernstationen • Lerntagebuch • Heft/ Mappe • Langzeitaufgaben • Stichpunkte • Produktion verschiedener Textsorten (Zusammenfassung, Analyse, Stellungnahme, Brief) • ... • ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Dokumentation von Experimenten zu Hause • Digitale Abgabe schriftlicher Hausaufgaben • Dokumentation von Rechercheaufträgen (Quellenangaben!!) • Leistungen beim Einsatz von interaktiven Lernzielkontrollen (z.B. Funktion „Test“ bei Logineo) • Leistungen bei interaktiven Selbsttests (z.B. H5P) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ inhaltliche Leistung

Bewertung – Sonstige Mitarbeit ⇒ ARBEITSWEISE

Kriterium	Stufe 1	St.2	St. 3	Präsenzunterricht Stufe 4	Distanzunterricht Stufe 4
Aufmerksamkeit und Beteiligung	<ul style="list-style-type: none"> oft unaufmerksam nimmt sehr selten unaufgefordert am Unterrichtsgeschehen teil 			<ul style="list-style-type: none"> in jeder Unterrichtsstunde aufmerksam nimmt stets am Unterrichtsgeschehen teil 	<ul style="list-style-type: none"> erledigt die Aufgaben stets termingerecht s.u. "Arbeitsorganisation"
Eigeninitiative und Selbstständigkeit	<ul style="list-style-type: none"> hat Schwierigkeiten, mit der Arbeit zu beginnen fragt selten um Hilfe bzw. nutzt Hilfsmittel selten/ nicht holt Rückstand nach Abwesenheit <i>meist nicht selbstständig</i> auf häufig eingesetzte Arbeitstechniken und Methoden sind nicht/nur teilweise bekannt und/ oder werden nicht angewendet 			<ul style="list-style-type: none"> bleibt ohne Aufforderung ausdauernd bei der Arbeit weiß, was zu tun ist und tut es fragt gezielt nach; nutzt Hilfsmittel gezielt hilft anderen bekannte Arbeitstechniken und Methoden werden häufig gezielt eingesetzt 	<ul style="list-style-type: none"> bleibt ohne Aufforderung ausdauernd bei der Arbeit weiß, was zu tun ist und tut es fragt gezielt nach; nutzt Hilfsmittel gezielt hilft anderen bekannte Arbeitstechniken und Methoden werden häufig gezielt eingesetzt
Arbeitsorganisation	<ul style="list-style-type: none"> kommt häufig zu spät hat Arbeitsmaterialien häufig nicht/ nicht vollständig dabei und/ oder in ungeordnetem Zustand erledigt Aufgaben selten termingerecht Aufgaben meist nicht oder unvollständig in der Regel keine angemessene äußerer Form; schriftliche Ausführungen häufig schlecht lesbar 			<ul style="list-style-type: none"> kommt pünktlich und ist arbeitsbereit hat Arbeitsmaterialien dabei, vollständig und in geordnetem Zustand, sofort nutzbar erledigt Aufgaben termingerecht Aufgaben vorhanden und vollständig und gründlich bearbeitet angemessene äußere Form; schriftliche Ausführungen klar lesbar und strukturiert 	<ul style="list-style-type: none"> hat Abgabefristen im Blick beachtet Vorgaben der Bearbeitung bearbeitet Aufgaben ordentlich erledigt Aufgaben termingerecht Aufgaben sind vollständig und gründlich bearbeitet angemessene äußere Form; schriftliche Ausführungen klar lesbar und strukturiert
Kooperationsbereitschaft	<ul style="list-style-type: none"> hält andere oft von der Arbeit ab bringt sich selten konstruktiv in Partner/Gruppenarbeitsphasen ein übernimmt selten Verantwortung für Ergebnisse in PA/ GA keine/ sehr geringe Bereitschaft, sich auf neue Arbeitsweisen einzulassen 			<ul style="list-style-type: none"> arbeitet kooperativ, d.h. respektiert die Partner/innen und bringt sich aktiv ein; übernimmt leitende Rolle lässt sich auf neue Arbeitsweisen ein übernimmt Verantwortung für Ergebnisse in PA/ GA 	<ul style="list-style-type: none"> kommuniziert mit der/ dem Fachlehrer*in, d.h. reagiert auf Nachfragen und Aufforderungen und stellt ggf. Fragen lässt sich auf neue Arbeitsweisen ein übernimmt Verantwortung für Ergebnisse in PA/ GA

Bewertung – Sonstige Mitarbeit ⇨ MÜNDLICHE und SCHRIFTLICHE LEISTUNGEN

Kriterium	Stufe 1	St.2	St. 3	Präsenzunterricht Stufe 4	Distanzunterricht Stufe 4
Kommunikative Leistung/ Darstellungsleistung	<ul style="list-style-type: none"> sehr begrenzter Wortschatz und sehr einfacher Satzbau <i>häufig</i> nicht treffende Formulierungen und nicht klar verständlich kaum strukturiert und kohärent geht kaum auf Gesprächspartner/innen ein 			<ul style="list-style-type: none"> sehr differenzierte und variable Ausdrucksweise neue Strukturen werden schnell aufgegriffen und aktiv angewendet flüssige Sprechweise/ Ausdrucksweise ist in der Lage, flexibel auf unterschiedliche Gesprächssituationen und –partner/innen einzugehen 	<ul style="list-style-type: none"> sehr differenzierte und variable Ausdrucksweise neue Strukturen werden schnell aufgegriffen und aktiv angewendet flüssige Ausdrucksweise ist in der Lage, unterschiedliche Aufgabenarten zu bearbeiten und Textsorten zu erstellen
Sprachrichtigkeit/ Fachsprache	<ul style="list-style-type: none"> grundlegende sprachliche Strukturen werden nicht beherrscht die Verständlichkeit wird in erheblichem Maße beeinträchtigt 			<ul style="list-style-type: none"> kaum Fehler in der Lage, Sprachgebrauch zu reflektieren, zu korrigieren, optimieren stets verständlich 	<ul style="list-style-type: none"> kaum Fehler in der Lage, Sprachgebrauch zu reflektieren, zu korrigieren, optimieren stets verständlich
Inhaltliche Leistung	<ul style="list-style-type: none"> sehr kurze/ einfache Beiträge oft nur geringer Themenbezug erkennbar kein Bezug zu anderen Beiträgen kein klarer Standpunkt erkennbar reproduktive Äußerungen <p>Textproduktion: sehr <u>wenige Aspekte</u>, undifferenzierte Darstellung; Aneinanderreihung einzelner Aspekte</p>			<p><u>Für mündliche und schriftliche Beiträge:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> komplexe Beiträge/ sehr differenzierte Darstellung deutlicher Themenbezug Äußerungen/ Argumente werden aufeinander bezogen Standpunkte werden begründet dargelegt Ideen werden weiterentwickelt selbstständige Transferleistungen <p><u>nur für Texte/ Schaubilder:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> sehr viele Aspekte sehr differenzierte Darstellung sehr klare Struktur 	<p><u>Für mündliche und schriftliche Beiträge:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> komplexe Beiträge/ sehr differenzierte Darstellung deutlicher Themenbezug Aussagen/ Argumente werden aufeinander bezogen Standpunkte werden begründet dargelegt Ideen werden weiterentwickelt selbstständige Transferleistungen <p><u>nur für Texte/ Schaubilder:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> sehr viele Aspekte sehr differenzierte Darstellung sehr klare Struktur